

# 怦然心动,一眼万年

王小波在他给李银河的情书中写过这样一句话:“但愿我和你,是一支唱不完的歌。”有些相遇是命中注定,回忆在时光深处轻轻摩挲,唱着悠长又舒缓的调子,伴着无数飞快闪过的记忆,回顾曾经发生过的一切,原来很多时候,仅仅只是一个瞬间,就为后来的很多故事做了下铺垫。

根据儿童作家文德琳·范·德拉安南 2001 年的小说《怦然心动》改编的同名电影中的女主角朱莉在初次见到男主角布莱斯的那个瞬间,就深深的跌进她眼睛里的漩涡里,并在以后的生活中对他展开了热烈的追求,从而有了后来的故事。故事的最后,男女主角都完成了成长的蜕变,开始直面自己的感情,也为这部电影画上了一个圆满的句号。

这部电影分别以男主角和女主角两个视角来叙述故事,这种独特的拍摄手法也为电影的剧情展开了更好的诠释。而在剧情上,看似是在讲述男女主人公懵懂青涩的爱情故事,但实际上却包含了很多人生哲理,以及对亲情爱情最美好的体现。

影片中贯穿始终的,是男女主人公所经历的心理上与性格上的转变过程,他们的情感随着成长的蜕变而变得更加成熟。布莱斯从暂时的逃避到选择直面自己的内心,纯真善良的朱莉则一直行走在追求美好的道路上,对人生也拥有了更多的思考。影片的最后一幕,布莱斯来到了朱莉家的院子,为她认真种下一棵无花果树,朱莉原籍了布莱斯,两个人相视一笑,画面就此定格,温情感动的结局就这样完美落幕。



很多人在看完这部片子后不禁想到自己的学生时代,学生时代的青涩懵懂和单纯,对于美好不顾一切的追求,一切都让人迷恋。影片中女主角朱莉对于爱的直接和勇敢,她对于人生的感性思考,都让人钦佩不已。一个女孩,一棵树,她的单纯和执着,热烈和直接,果断和干脆,都为这个人物增添了很多光彩。

男女主人公之间美好单纯的爱情让人向往,影片中布莱斯的外公也说过:“有些人沦为平衡浅薄,金玉其外,而败絮其中。可不经意间,有一天你会发现一个彩虹般绚丽的人,从此以后,其他人就不过是匆匆浮云。”相遇不过匆匆一瞬,但是却能够铭刻心底。茫茫人海,也总能和对的人相遇,现在要做的,只不过是等待。

“有人住高楼,有人在深沟,有人光万丈,有人一身锈,世人千万种,浮云莫去来,斯人若彩虹,遇上方知有。”我们循着命运的轨迹,在人潮涌动的世间寻觅,也许一个不经意的转身,就开启了新的故事。像电影里男女主角初遇的情景一样,一眼万年,情感的萌芽早已种在心里。

人生这趟列车停停走走,开向前方未知的旅途,你永远不知道会和谁一起看完一段风景,又有谁会在列车行驶中悄然离去。感谢命运所赐的所有相遇,小心翼翼的珍惜所拥有的感情,为了爱和美好,一同走完剩下的旅程。就像电影里所说的一样:“Let it be me.但愿陪在你身边的人是我。”(1807 电信/赵佳懿)

# 星星的孩子

《无敌破坏王 2》影评

每一个人都有属于自己的那份光芒,而我们都是来自星星的孩子。

——题记

一个鬼马精灵,充满活力,却并不那么美丽的小女孩,云妮洛普,大胆自信,喜欢接受各种挑战,因为对赛车出奇的热爱,在《甜蜜冲刺》的游戏中找到了自己的世界。但因她游戏的一块组件遗失,游戏出现了故障,她毅然踏上了互联网世界的冒险之旅。

一个块头巨大,力气无比的《快手阿修》游戏中的反派人物,拉尔夫,虽有些莽撞,安于现状,内心不够自信,却愿意为朋友付出一切,内心纯真善良的如同小孩。为帮助朋友云妮,她与云妮一同踏上互联网世界的冒险之旅。

就这样的两个人,赤手空拳地闯入了互联网的世界,这是一个奇幻未知的世界,在这里,他们进入迪士尼乐园,领略漫威电影宇宙,认识了新朋友,也遇到了新的烦恼,甚至两个人的友谊也遭受了前所未有的冲击。他们遇到了很多人,也经历了一个叫“成长”的过程,找寻到了真正的自己以及友谊的定义。

很多时候,我们会像云妮一样,对未知充满了好奇,想去尝试新鲜的事物,但更多的时候,我们会像拉尔夫一样,我们会害怕,害怕可能会遇到的挑战与困难,从而选择安于现状。但有的问题我们终将面对,有的选择我们无法逃避。

出去走走并不一定是件坏事,我们会遇见我们所不知的人和景。在不断的挑战中,我们突破自己,改变自己。在一次又一次的比赛中,挑战自己,无关输赢,因为我们一定会赢,我们赢得了成长。当某天,蓦然回首时,原来我还可以这样。

其实,我们都曾想要改变,那个叫梦想的东西,在心里悄悄发芽,它是最柔软的我们,却也足够坚硬,为何不去试试看呢?无论结果有没有被改变,你都会明白适合自己的才是最好的,你会赋予它独一无二的意义。

就如同云妮,曾拼命的想成为赛车手冠军,用着破烂的赛车每天练习,偷偷参加比赛,最后实现了梦想;也如同拉尔夫,曾拼命的改变自己破坏王的身位,想成为那个万众瞩目的英雄,却在不断尝试中发现了自己工作的意义与快乐,最后继续幸福的生活。他们都长大了,成了最好的他们。

云妮与拉尔夫还告诉我们,一个他们也曾迷茫的问题,朋友到底是什么?

或许是为了帮助她,那个循规蹈矩的男人,愿意踏出自己的舒适区,两手空空闯入互联网寻找一个方向盘。

或许是为了圆梦她,那个看重自尊的男人,甘愿像个小丑展现给亿万人,厚着脸皮跪求每一个赞。

或许是为了挽回她,那个胆小怕事的男人,会一时糊涂成了病毒的帮凶,又使出浑身解数来收拾烂摊子,做一个义无反顾的英雄。

或许尽管有再多的不舍,再多的惆怅,也要和眼泪一起吞进肚里,挤出一个笑容,挥一挥手,让她走向梦想时,尽可能心安理得。

而最终,她变成了她所梦想的她,他变成了更优秀的他。

我想,这大概就是朋友最好的样子吧。我们仍像以前那样亲密无间,无话不谈,但我们不会像以前那样自私、用友情为由相互羁绊,我们明白了成长,接受了对方“一个人”的选择。

最后,云妮洛普留在了互联网的花花世界,拉尔夫回到了街机的青草原。温暖如初的他们偶尔通着电话,诉说着近来的生活,相约着再见,再相见时彼此会更好。

友情无需朝朝暮暮,我们不必分享同一种生活,追逐同一个梦想。你有你的舞台,我有我的天地,我知道这世上有你,你知道这世上有我,我们彼此挂念,互相守望,想你的时候,看看你的脸,知道你过得很快活,那便足够了。

我们都是来自星星的孩子,在自己的轨道里过着独一无二的生活,我们无需羡慕别人,因为每个人都有自己的光芒,享受着生活的美丽。同时,我们也因为星星的爱,彼此遥望着,想念着,维系着世间最美好的东西,在同一片天空下,活出最好的我和你。(1803 电信/刘妹玲)

有时我会想,也许最好的生活方式便是将每一天当做自己的末日。用这样的态度去生活,生命的价值方可以得以彰显。我们本应纯良知恩、满怀激情地过好每一天,然而一日循着一日,一月接着一月,一年更似一年,这些品质往往在被时间冲淡。

——海伦·凯勒《假如给我三天光明》

诗词鉴赏

如偶

——木心

艺海如宦海

沉浮五十年

荣辱万事过

贵贱一身兼

我亦飘零久

移樽美利坚

避秦垂振笔

抖擞三百篇

问君胡能尔

向笑终无言

楼高清入骨

山远淡失嫌

人道天连水

我意水接天

肝胆胆相照

钟鼎永传行

会当饮美酒

顾盼若神仙

被服肤与素

辘轳致而坚

窥户多魅魅

幕重岂容见

晚晴风光好

大梦觉犹眠

每忆儿时景

莲叶何田田

二十世纪三十年代  
的美国

——木心

战争,经济萧条

自有一种

安贫乐道之风

如果问问

九十岁的人

什么是一生中

最快乐时光

他会说:

三十年代

因为我们

甘苦与共

(整理:王紫一)

# 信息苑

XIN

XI

YUAN

中南民族大学电子信息工程学院主办

ht tp : / / dxxy . scu ec . edu . cn

2019年4月1日 星期一

总第五十六期

主任:李宇 总编:李宇 柳嘉鑫

执行总编:王紫一 王雅娟 陈旭韬 解睿



# 电信之声,歌以敬颂

## ——记电子信息工程学院 K 歌大赛

(通讯员/刘欣林)为培养发展当代大学生综合素质,丰富同学们的课余时间,为同学们提供一个展示自我,展现魅力的平台,发掘优秀的“电信之声”,我院特此举办“聚芯盟全,襄我心声”K 歌大赛。在历经初赛赛后,十名成功晋级的选手于 3 月 23 日登上大礼堂的决赛舞台。



在第一轮的分组演唱中,晋级第二轮决赛。

在比赛过程中,声乐组同学们的串场表演,舒缓了紧张的比赛气氛,令人耳目一新。复赛赛中,另五名选手重返舞台激烈竞争,每人以一分半钟的倾情演唱,争取晋级的权利,最终,两位选手《岁月神偷》成功晋级。在决赛中,选手们施展浑身解数,或宛转悠扬,或高亢有力,无不展现了他们深厚的歌唱功底,丰富的曲种点燃了台下观众们的热情,现场热烈至极。



在比赛的最后,声乐组刘悦瑾同学又为我们深情献唱了《燕窝》,洒洒自然,震撼全场,赢得了观众们热烈的欢呼声。

经过数小时的激烈角逐,各个奖项尘埃落定。董诗雨同学获得了本次比赛的最佳歌手,亚军和季军分别由王文志恩和冯福鹏夺得。

本次活动旨在激发同学们对音乐热爱,减轻生活学习压力,同时也通过这次活动促进了新老学生之间的交流,为电信的艺术精神注入了新的血液。



# 校企合作,共创未来

(通讯员/刘妹玲、陈旭韬、解睿)为建立我院与高新技术公司的深度合作,给院学生提供更多就业实习机会,使我院学生深入了解当前就业形势,3月22日14:30,电子信息工程学院于16栋二楼报告厅举行了聚芯微电子有限责任公司与中南民族大学电子信息工程学院合作协议签约仪式暨专场招聘宣讲会。聚芯微电子公司 CEO 刘德珩、聚芯微电子人事经理彭玉勤、中南民族大学吴丽坤老师、电信院党委书记邱军辉、党委副书记朱军、副院长陈赓出席了本次宣讲会。

会议伊始,主持人电信院党委书记邱军辉逐一介绍了莅临本次会议的嘉宾,对来宾致以热烈的欢迎,并介绍了聚芯微电子公司的基本情况。随后,举行了聚芯微电子有限责任公司与中南民族大学电子信息工程学院合作协议签约仪式。双方负责人上台签约,正式达成合作关系。双方均表示希望通过校企合作,创造出更多更好的成果,培养出更多优秀人才。

其次,聚芯微电子公司 CEO 刘德珩先生上台发表演讲,刘先生首先从学术方面介绍了公司取得的成就,包括公司在海外发表的一些全球顶尖的有关集成电路方面的论文。其中重点介绍了一篇关于“高精度热传导性的温度传感器的设计”的论文,其研发出一款全球最小、速度最快、精度最高的温度传感器。他为大家讲述了其研发过程及遇到的问题等,分享了其成功的经验。他表示对校企合作充满了期待,希望不仅能在学习上获得成功,且能在产品化和商业化的市场中也获得成功。而后他对公司的情况进行了简单的介绍,就公司的



主要构架、当前主要研发的产品方向、取得的主要成就、公司的主要特点以及所需要的人才方向、公司的待遇等方面作出说明,并表达了公司对优秀人才渴望以及对其未来发展的信心。

紧接着由聚芯微电子人事经理彭玉勤进行了招聘宣讲。她对对公司所需岗位、待遇、专业要求等方面作了简要说明。

最后,公司现场接受了部分大四学生的简历,并对他们提出的问题进行了简要回答。

会后,大家纷纷表示通过此次宣讲会了解到很多相关知识,受益匪浅。聚芯微电子有限责任公司与中南民族大学电子信息工程学院合作协议签约仪式暨专场招聘宣讲会圆满落幕。

# 展实践硕果,用行动助力

(通讯员/刘妹玲)为充分展示各队伍寒假社会实践成果,表彰实践优秀队伍及个人,电子信息工程学院于3月14日晚18:00在16栋二楼报告厅举行2019年寒假社会实践活动答辩会。我院党委副书记朱军、团委书记王晓薇、教学秘书余敏、团委书记刘璐璐,学生会副主席徐健、五位优秀社会实践队出席了本次活动并担任评委。本次答辩会将由十九支队伍按抽签顺序依次进行成果展示与活动宣传。

会议伊始,主持人介绍了寒假社会实践开展的整体情况与答辩流程,随后,各实践团队按照抽签结果依次进行5分钟的PPT展示和2分钟的评委问答。此次答辩中,各实践队伍分别从项目的实践背景、项目意义、实践过程、实践成果等方面展开答辩。

其中,有多支队伍围绕年味及民俗展开实践调查,使那些逐渐被人们遗忘的传统习俗与文化重回视野,得到传承,如:传统灯会、剪纸、年夜饭等方面。“改革开放真对”队伍对改革开放带来的变化进行考察,让我们感受到了改革开放带来的巨大改变。随后在提问环节各位评委就实践方法、实践过程、实践总结等相关问题做出提问与点评。

本次寒假社会实践活动选题广泛,形式多样,内容丰富,各支队伍积极响应学校号召,展开社会实践活动调研,在实践中提升自我,尽微薄之力,做力所能及。



# 健步走,筑梦行

## ——记电子信息工程学院教职工健步走活动

(通讯员/刘欣林)为提高教职工全民健身意识,低碳环保意识并鼓励教职工成为健康生活方式的倡导者、实践者及传播者,我院积极响应学校号召,在2019年3月8日举行的“教职工健步走”活动中,我院共有二十多名教职工踊跃参加。

教职工们以满腔的热情面对此次活动,他们心情愉悦,谈笑风生中洋溢着自信的笑容,他们矫健的步伐,充分展现了我院广大教职工朝气蓬勃、奋发图强的积极风采,体现了团结互助、顽强拼搏的电信精神。活动也得到了教职工的高度认可,大家普遍认为本次活动既愉悦了身心,锻炼了身体,增进了同事间的交流,又展示了我校教职工良好的精神风貌。

此次活动不仅营造了浓厚的全民健身氛围,而且引导广大教职工积极参加健身活动,不断提高健身意识和健康水平。同时,为不断提高教学质量也提供了强大动力。在健步走的过程中,大家互帮互助,加油鼓励,充分发扬不怕苦、不怕累的精神,此次活动圆满结束。



# 心若向阳,远离抑郁

## ——记电子信息工程学院心理委员寝室长培训会

(通讯员/王紫一)为提高各班班长、团支书及寝室长对常见心理问题的辨别能力,3月28日晚,电子信息工程学院心理健康工作委员会于16栋二层报告厅举办了心理委员寝室长培训会。心理健康专职教师牛露颖及我院18级辅导员吴兆桐老师、团委学生会秘书长池映,学生会副主席陈倩出席了本次活动。

大会伊始,18级辅导员吴兆桐老师上台讲话,对牛露颖老师的到来表示欢迎并希望在场同学能在培训会上有所收获,切实帮助同学解决问题。

随后,牛露颖老师从抑郁和神经分裂症两种病症的成因、表现、诊断及治疗方法等方面展开讲解,并针对心理委员及寝室长工作,为今后如何与同学更好沟通提出了建议与方法。

牛露颖老师在讲解过程中穿插播放相关视频,极大地调动了同学们的兴趣,大家积极回答,踊跃提问,现场气氛热烈。

最后,18级辅导员吴兆桐老师再次上台发言,感谢牛露颖老师并对活动进行总结,肯定了本次活动举办的作用与意义。至此,本次培训会在同学们掌声下圆满落下帷幕。



# 王者争霸,四海方言

对于在外求学的我们,思乡是不变的主题。伴随着温暖的春风与沁人心脾的绿意,我院“方言争霸大赛”于3月16日成功举办。本次比赛共有十二组选手参赛,电子信息学院团委副书记李贵芳、团委学生会副主席赵一聪等嘉宾出席了本次活动。

比赛在同学们的期待中拉开帷幕,本次比赛分为三轮,前两轮为抢答赛,十二个小组分别按照抽签的顺序进行两两对抗,比赛过程中他们凭借对不同方言音读的把握和精准含义的了解,赢得了评委的肯定和在场观众的喝彩。最后一轮题目是选择题,各队进行激烈讨论选出正确答案,选手间激烈的讨论与角逐,为大家呈现了一场精彩纷呈的赛事。中场休息环节的一些趣味题目也更好的烘托了现场的氛围,使选手们在激烈的比赛中得到放松。



最后团委学生会赵一聪副主席代表嘉宾进行了总结发言,至此,本次比赛圆满落幕。希望这次比赛能促进同学们接触不同地域文化,增强同学们相互沟通与合作的能力,创造富有活力的真、善、美的校园文化氛围。

# 2019年第一期学长论坛成功召开

## ——记电子信息工程学院学长论坛

(通讯员/万雅娟)3月22日晚上6点半,电子信息工程学院2019年第一期学长论坛于16号楼922会议室召开。此次活动特邀现任珠海美佳美科技有限公司副执行长向海义学长和技术中心负责人向瑶学长为电信院部分17级和18级学生分享他们的工作经验。

讲座伊始,向瑶学长结合个人经历和社会发展趋势,向在座学子提了五点建议。第一,他认为每位学子都需要有自己的兴趣,有兴趣的人才能更好地确定人生目标;第二,他强调,无论将来从事硬件或软件,大学四年后考研还是就业,都必须专注于一点并为之不懈努力;第三,做事要有耐心和恒心;第四,要懂得选择,在万千条路中,选出最适合自己的那条;第五,无论身在何方,都需要有足够的责任心,这是做人的根本。

紧接着,向海义学长分享了他多年来在职场中打拼的经验,他强调,作为大学生,应当把学业和课程放在第一位,切不可本末倒置。如今学院虽有很好的平台和环境,但关键要靠个人努力,其关键要有明确的目标和方向,时刻关注科技前沿动态。他表示,每个岗位都会有各种各样的困难,最重要的是要落实好小事,把每件小事做好方能成就大事。

最后,两位学长与在座学生进行互动,并详细解答了大家的问题,讲座在一片掌声中结束。此次活动旨在为广大同学搭建一个沟通与交流的平台,充分彰显了我院学生积极进取、昂扬向上的风采,对于帮助同学们开拓视野,增长见识、合理规划未来具有积极意义。



# 传达学习全国两会精神

(通讯员/赵佳慧)为加强自身思想建设,深入贯彻学习两会精神,3月22日晚,电子信息工程学院在16栋932党员活动室开展两会精神学习活动,我院党委副书记朱军、16级党支部成员参与了本次活动,传达学习十三届全国人大二次会议、全国政协十三届二次会议精神。

会议伊始,朱军书记首先简要介绍了两会概况,重点阐释了两会精神的核心要义,带领大家学习了习近平总书记两会期间的重要讲话精神,会议播放了两会相关视频,全体成员一起回顾两会的热点话题,学习习近平总书记的重要讲话并进行记录。

在深入了解两会背景后,全体与会人员轮流发表自己的感想和心得,在学习与讨论中进步,力求提高自身思想道德素质,更好地发挥大学生的模范带头作用。讨论过程中,同学们就两会中的热点问题进行了具体分析,其中“提速降费”、“文化自信”等一系列扶贫政策引起了同学们的广泛交流。

随后,为加强同学们对两会精神的学习与理解,活动特别设置知识竞赛环节,与会人员积极参与,现场气氛热烈,同时也对学习两会精神进行了进一步的巩固。

本次活动的开展,同学们认真学习了两会精神,明确作为党员应承担的义务,做好本职工作,发扬艰苦奋斗的优良作风,将两会精神贯彻到实际生活中去。

2019年两会吹响奋进新征程的号角,必须时刻保持危机意识,坚持底线思维,增强大局意识,做好改革发展、开拓创新的积极推动者和践行者,持续推动学院改革创新,快速发展。

我也愿意学习蝴蝶,一再的蜕变,一再的祝愿,既不思虑,也不彷徨;既不回顾,也不忧伤。

——林清玄

诗词鉴赏  
爱情像一杯清茶  
——汪国真

当你出现  
爱情就像一杯清茶  
来到身边  
在我眼里  
那些五颜六色的饮料  
没有一种  
能散发永远的芳香  
你笑的时候  
世界仿佛也变得明亮  
那拥挤的街衢  
也变得很宽敞  
我们一起去走  
走过繁华  
去寻找传说中的古塔  
在古塔浓重的阴影里  
留下一个  
闪着金色光色的童话

从前慢  
——木心

记得早先少年时  
大家诚诚恳恳  
说一句是一句  
清早上火车站  
长街黑暗无行人  
卖豆浆的小店冒着热气  
从前的日色变得慢  
车,马,邮件都慢  
一生只够爱一个人  
从前的锁不好用  
钥匙精美有样子  
你锁了人家就懂了

作家简介  
汪国真,1956年6月22日生于北京,当代诗人、书画家。1982年毕业于暨南大学中文系。1984年发表第一首比较有影响诗《我微笑着走向生活》。1985年将业余时间集中于诗歌创作,期间一首打油诗《学校一天》刊登在《中国青年报》上。1990年开始,汪国真担任《辽宁青年》、《中国青年》、《女友》的专栏撰稿人,掀起一股“汪国真热”。

木心:中国当代作家、画家。在台湾和纽约华人圈被视为深解中国传统文化的精英和传奇人物。出版多部著作。1927年生于浙江嘉兴桐乡乌镇东栅。本名孙璞,字仰中,号牧心,笔名木心。毕业于上海美术专科学校。

(整理:万雅娟)

# 生而流浪

始终有两种力量,在我们一生中激荡,一种推着我们向前走,一直拉着我们往回收。一种催促我们去远方,一种守望我们回故乡。

《流浪地球》作为一部国产硬科幻电影,不在少数的漏洞引起了滔天骂声,键盘侠竞相接力,凭借自己对于电影的专业批判意识和独特的科学技术水平大放异彩。

“让人类永远保持理智,果然是奢望”而我本不想榜紫耀,也不奢望粉饰太平,只想在浩如烟海的评论中,表达我自己的看法。

将极致空灵想象力与厚重的现实结合,它在冰冷残酷的末日外表下更蕴藏着一颗炙热的心。让我们在那感叹中国的科技特效也终于拿得上台面时,也意料之外的一部科幻电影黯然泪下,但当每一部翻拍都成为噩梦,当每一部质感作品影影化都变得讽刺,希望你是因浩瀚宇宙而流泪,而不是因为劣质廉价的催泪弹而人云亦云。

当地球失去了生生不息的信仰,一万颗行星推进器,在茫茫星海中逼着自己匹夫之勇,于无穷深空中点燃流浪的光芒。这光微而不弱,却足以充塞天地,烛照人间。巨石下的种子不死,风雨中的松柏常青,黑暗的背后必蕴含着光明,向光而生的人类,凝聚希望。在贯穿着“联合”和“所有资源”的世界同心下,三十年的生命奇迹非出自上帝之手。

就像我们不再窃窃私语,不再独自呢喃,我们说着不同的语言,调转车头,顺应生命的召唤,逆行于家园的轨道,我们默诵平安,眼神在战栗中坚毅,就像一束光簇拥着另一束光,希望在荒芜摸下肆意生长,名为英雄的故事自此流传。

就像我们不再评头论足,不再独自呢喃,我们说着不同的语言,调转车头,顺应生命的召唤,逆行于家园的轨道,我们默诵平安,眼神在战栗中坚毅,就像一束光簇拥着另一束光,希望在荒芜摸下肆意生长,名为英雄的故事自此流传。

眺望银河,指尖上划出流星的航向,每颗星球都是一座孤岛。就像高速运转的时代陀螺,把社会并不均匀的切割为一块块网格,让每一个生命收获自己的安逸与沉默。人们不再有约而同接受着一亿五千万公里外一颗恒星星的信息,他们相隔的如此远,以至于光需要八分钟才能弥补人与人之间的空隙。而那些追逐光的方向,打破方格在棋盘上流浪的人,我们叫他们英雄。

而敢于直面人生,经受万事非如意的考验,承受挫折涌起的冲击,感受人生波折的喜乐,这是每个人在时代流浪的故事,这是万物生长必经的历练。在这个意义上,每一个这样的人,都是英雄。

是谁在光年之外吟咏着星星的故事,苍穹下有些声音,平平仄仄,殷殷切切。

世界之外,有一个等待;倒数的爱,慢慢慢慢解开。(1804 电信/刘欣林)

# 愿你活成最好的模样

“没有一个人的人生道路是笔直而没有岔口的。有些岔道口,譬如政治上的岔道口,事业上的岔道口,个人生活上的岔道口,你每走一步,每做出一个选择,就可能影响你十年、几十年、几百年甚至你的一生。”

《人生》发表于1982年,20世纪80年代改革开放下的城乡生活构成了故事发生的背景。简单却直接的故事,围绕着农村小伙子高加林讲述了其跌宕起伏的人生经历。

回顾高加林的一生,高中毕业后回到农村做了小学教师,工作不错,体面受人尊重,他也积极工作争取早日转为民办教师,可好景不长,因为村中书记高明楼的儿子三里高中毕业后没考上大学,原本民办教师的位置被三里顶替,无奈之下的高加林重新回到了土地当农民。

在生活的沉痛打击下,精神萎靡,宛如行尸走肉,村中善良美丽的巧珍此时走进了他的生活,两人的感情给了加林继续的动力与希望。后来,加林在边疆当兵叔叔的归来,使他再次回到城市,成为记者。在都市生活中,加林事业风生水起,与高中同学亚萍的相遇,在亚萍不顾一切地追求

下加林放弃了巧珍,选择了亚萍。最后,加林走后门被揭发,不得不再回到农村,而此时巧珍已嫁为人妇,一切悔之已晚。

不可否认,高加林是有理想,有抱负的,作为一名农村青年,他不甘于一辈子扎根于这片贫瘠的土地,能选择用自己的奋斗与智慧改变人生的命运,但同是不得不说他又是胆小怯懦的,在面对人生中感情的抉择中摇摆不定使得最终一切都不是黄粱一梦。诚然,在他所身处的社会背景下,命运对这样一个无权无势、农民出身的青年是不公的,即使他努力奋斗可三里只因他的身份便可轻易取代他求而不得的职位,到后来他也因边疆的叔叔回来,去到县城做记者,无疑与变成了下一个“三里”。这样的高加林,看似变了却又仿佛没变。处于个人奋斗与社会境遇的不协调中,一次又一次接受着城市与乡村文化的冲击,感受身份差异带来巨大落差和现实与理想的反差,正是时代变革下的矛盾造就了其性格的复杂与多变。

他能抛弃农民传统思想观念的桎梏,开始对自身与社会重新认知,可却也在都市生活中被欲望、虚荣充斥内心。在面对巧珍与亚萍的感情时犹豫不决,想起巧珍无私温柔的爱,在最落魄时刻给予他的温暖,想起与亚萍的兴趣相投,侃侃而谈,不拒绝又不说明,最后又无情地拒绝了巧珍,接受亚萍的感情。

说到这里,觉得高加林这个人物不免可怜却也很可恨。道有才无法施展实为可怜,可抛却曾经的誓言与约定,失了本心,失了道德的坚守是否更加致命呢?或许在事业的岔路口上他的选择是对的,亚萍的家世,学识对他的帮助无法磨灭的。

可是为了现实的利益麻痹,迷失自我,放弃原则则真的是当初那个用奋斗改变生活的高加林吗?也正在以为故事要结束时,本以为高加林会和亚萍就此奔向美好生活而巧珍嫁给不爱的人度过一生时,命运跟他开了一个大大的玩笑,因走“后门”的秘密被揭露,叔叔的不袒护,主人公失去一切,再次回到农村成为了农民。

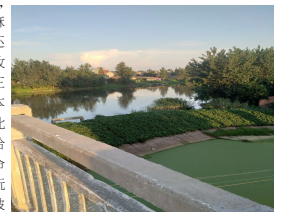
一切仿佛又回到了原点,可是很多事情却变得不一样了。加林的人生注定不会再有巧珍的照顾,再热烈的爱也只是错过,人生跌宕后的他是否还有再次继续的勇气尚未可知,面对加林的身份,亚萍的爱更该继续……虽然这些从书中我们无从得知,但想来每个人心中都有自己的答案。

如果书中的加林不曾与巧珍分开会如何?如果与加林没有遇到亚萍,他又会过着怎样的生活?如果当时没有那么多选择,是不是就好了?引发我思考的同时,也发现好像这就是平时生活里的我们,总喜欢说着“如果当时……就好了”,就好像在告诉自己换一个选择就不会有现在的困境,那是不是只要倒回过去,一切就会有更好的结果。

可是,人生从来都没有那么多如果,也远没有理想中的丰满,总有很多时候现实与理想相背,你依然要做出选择而且无法更改。同样,也没人知道会发生什么?会带来什么?会怎样?答案永远是未知的,也更意味着选择必需慎重,不要后悔更不要遗憾。

人生如戏,戏如人生。正如路遥在书中所说的“生活不能等待别人来安排,要自己去争取和奋斗;而不论结果是喜是悲,但你可以慰藉的是,你总不枉在这世界上活了一场。”“明晓况而不安现状,懂困苦而不甘平庸,知世故而不世故,人生可以“对不起”我们,但我们却不能因此“对不起”人生的选择。

愿我们每个人都能在认清生活的本质后,依旧热爱生活,过好自己的人生。(1809 电信/王紫一)



“南美凋零三样雨,雨树,荷竟白头满如霜,从荷竟一端到另一端可以有三十米之遥。阴天或夜间,细雨合拢,雨,直直自叶隙落下,所以叶冠虽巨大且密,树木的小草,却因齿齿露露。兄弟,不是不交叉的铁轨,倒像同一株雨树上的枝叶,虽然离开三十米,但是同树同根,日开夜合,看同一场雨直直落地,与树雨共老,挺好的。”

——龙应台《目送》